

Confins et voisinages : les arts dans la topologie des champs du savoir II Empreinte, imprégnation, impression

Du 15 juin 2012 au 16 juin 2012



À la suite du premier colloque international et interdisciplinaire intitulé Sciences, fables, chimères : croisements (juin 2011), il est proposé de travailler sur ces voisinages à partir du thème ou du motif de l’empreinte, élargi aux questions de l’imprégnation et de l’impression.

Les 15 et 16 juin 2012

↓ [Télécharger le programme](#) (pdf - 331 Ko)