

Conférence

"D'une femme à l'autre, Catherine Deneuve à travers les décennies" par Gwenaëlle Le Gras

Du 9 septembre 2017 au 10 septembre 2017



Samedi 9 septembre 2017, à 16h, **conférence de Gwenaëlle Le Gras : *D'une femme à l'autre, Catherine Deneuve à travers les décennies***, à la médiathèque André Labarrère de Pau.

Catherine Deneuve est une star toute indiquée pour mettre à jour les changements des représentations du statut des femmes et des rapports de sexe dans le cinéma français, depuis la fin des années 50. Car, si cette star a maintenu son statut sur cette longue période, en incarnant plusieurs types d'identités culturelles souvent contradictoires, la logique de l'image Deneuve n'est peut-être pas à chercher dans des personnages filmiques types, afférents à une époque ou un courant filmique, mais dans l'évolution de la représentation des femmes.

Conférence ouverte à toutes et à tous.

Gwenaëlle Le Gras est maîtresse de conférences en études cinématographiques à l'Université Bordeaux Montaigne. Elle travaille principalement sur les star studies et les approches culturelles du cinéma français classique et contemporain (représentation et réception). Elle a publié *Catherine Deneuve, une « star » française entre classicisme et modernité* (2010), *Michel Simon, l'art de la disgrâce* (2010). Elle a créé et co-dirige la revue en ligne *Genre en séries : cinéma, télévision, médias* depuis 2015.

Cette conférence fait partie du programme de recherche de la fédération EFM **Pouvoir(s) et misogynie – Les cas de l'Espagne et de la France***, mené par les laboratoires ITEM et LLCAA, sous la direction de Maurice Daumas (ITEM, EA 3002) et de Nadia Mékouar-Hertzberg (LLCAA, EA 1925). Elle s'insère dans le deuxième cycle de conférences intitulé : *Misogynie, violences et institutions*.