

Artistes femmes : les formes de l'engagement

Journée d'études

Du 4 février 2016 au 4 février 2016



4 février 2016 (9h - 17h30) - Amphithéâtre de la Présidence UPPA

Cette journée d'étude, première d'un cycle de trois, prend place dans le projet « Autonomie/ Hétéronomie des créations littéraires et artistiques » du [↓programme](#) (pdf - 289 Ko) de la Fédération EFM, de l'UPPA.

Elle est repose sur un partenariat entre l'ESAP-site de Pau, les laboratoires ITEM et LLCAA.

Elle aura lieu à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour et réunira des enseignants, des chercheurs, des critiques d'art et des artistes qui viendront témoigner de leur travail.

Télécharger l'argumentaire [↓en français](#) (pdf - 400 Ko) ou [↓en espagnol](#) (pdf - 303 Ko).

[↓Programme](#) (pdf - 380 Ko) - [↓Affiche](#) (pdf - 670 Ko)