

Journée d'étude II

Le citoyen dans tous ses états

Du 4 juin 2018 au 5 mai 2018



Le projet de « L'art en partage citoyen » à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour (porté par les laboratoires ITEM et ALTER dans le cadre de la Fédération EFM) se décompose en plusieurs conférences, journées d'étude et tables rondes où chercheurs, artistes et représentants d'associations sont appelés à intervenir. Il vise à appréhender l'art dit « citoyen » à travers les aspirations qu'il porte, les partages qu'il génère et les transformations qu'il produit sur chacun des acteurs engagés dans le processus créatif.

S'inscrivant dans ce cadre, les journées d'études « Le citoyen dans tous ses états », qui feront l'objet d'une publication dans une revue universitaire, visent, plus largement, à interroger la notion même de citoyenneté et les formes qu'elle revêt sous l'angle juridique, sociologique, géographique, anthropologique ou encore de la littérature et des arts. Notre réflexion se scinderait en deux temps, l'un portant sur la détention de droits politiques et l'autre se centrant sur la définition et les implications de la citoyenneté ordinaire.

[!\[\]\(d66ff64371a51729ac8c1cdaa685ba6f_img.jpg\) Télécharger le Programme](#)